

Администрация Рассказовского района
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Платоновская средняя общеобразовательная школа
Дмитриевщинский филиал

«Утверждаю»
Директор школы
_____ М.В. Филонов
Приказ № 132 от 01.09. 2020 г.

Рассмотрена на заседании экспертного
совета и рекомендована к утверждению
(протокол № ____ от 01.09. 2020 г.)

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Чтение и развитие речи»
для обучающейся с ОВЗ (УО)
8 класса

составитель: учитель
МБОУ Платоновской СОШ
Дмитриевщинского филиала
Чудина Светлана Владимировна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА
«ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

Задачи курса:

- совершенствовать навыки правильного беглого и выразительного чтения;
- развивать навыки понимания читаемого материала;
- развивать речь и мышление обучающихся через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной форме;
- формировать нравственные качества, направленные на социальную адаптацию, гражданское, трудовое, эстетическое воспитание обучающихся.

В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Это связано с тем, что обучающиеся не владеют в достаточной степени необходимыми навыками.

Изучение художественного произведения вызывает у школьников затруднения при чтении и понимании содержания. Умственно отсталые обучающиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. В исторических произведениях с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

В старших классах продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст. Чрезвычайно важно добиваться эмоционального отклика на прочитанное, проводить направленную работу на понимание образного языка литературного текста, на использование таких выразительных средств, как тон голоса, синтаксические паузы, логические ударения.

Не менее важным является также дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность, у разных групп умственно отсталых учащихся формируются не только медленно, но и асинхронно.

Программа по чтению построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только

отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С 8 класса вводится чтение статей периодической печати.

По мере перехода учащихся из класса в класс уменьшается помощь учителя в составлении отзывов и аннотаций на читаемые произведения.

Вместе с тем (с учетом сложности контингента учащихся) творческие работы по освоению литературных текстов могут выполняться коллективно.

доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

программу включены следующие разделы:

Содержание

Устное народное творчество

Сказки. Загадки. Пословицы, поговорки. Былины. Баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.В.Гоголя, Н.А.Некрасова, А.В. Кольцова,

И. С.Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.П.Чехова,

В. Г.Короленко.

Произведения русской литературы второй половины XX века

Произведения Максима Горького, А.Н.Толстого, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, А.А.Фадеева, М.А.Шолохова, В.П.Катаева, Б.Н.Полевого, А.А.Суркова, Ю.М.Нагибина, А.Г.Алексина, Л.И. Ошанина, С.В.Михалкова, А.Рыбакова.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

«ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

(8 класс ОБЗ (УО))

| № | Тематический блок | Количество часов |
|---|---|------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 3 |
| 2 | Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. | 49 |
| 3 | Произведения русской литературы второй половины XX века | 16 |
| | Итого | 68 |

Приложение к рабочей программе
курса «Чтение и развитие речи»
для 8 класса (ОВЗ (УО))
Новгородовой Вероники
на 2020- 2021уч.год

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧИТЕЛЯ
Класс 8 (УО) УЧЕБНЫЙ ГОД 2020- 2021

| № | Дата | | Тема урока | Ко л- во ча со в | Содержание | Виды деят-ти |
|---|------|------|--|---------------------------------|---|---|
| | план | факт | | | | |
| 1 | | | Устное народное творчество. Сказки | 1 | Чтение статьи об УНТ. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение |
| 2 | | | Русская народная сказка «Волшебное кольцо» | 1 | Работа над сказкой 2.Словарная работа | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения |
| 3 | | | Пословицы и поговорки | 1 | Работа над пословицами и поговорками | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения |
| 4 | | | Баллады | 1 | 1.Работа с текстом Баллады | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения |
| 5 | | | В.А. Жуковский «Перчатка» | 1 | 1.Работа над произведением мРабота с иллюстрацией . 2. Чтение по ролям. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения |
| 6 | | | И.З.Суриков «Нашла коса на камень» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 7 | | | Былины. Былина «Садко»Проверка техники чтения. | 1 | Работа над былинами, работа с | Совершенствование техники чтения, выразительное |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|
| | | | | | иллюстрациям и | осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 8 | | | Александр Сергеевич Пушкин | 1 | Портрет, работа над биографией писателя | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение. |
| 9 | | | И.И. Пущин Записки о Пушкине | 1 | Работа над записками о Пушкине». | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 10 | | | А.С.Пушкин «Памятник», «В Сибирь» «Зимнее утро» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 11 | | | А.С.Пушкин «19 октября 1927» «Няне» | 1 | Работа над стихотворениями | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 12 | | | А.С.Пушкин Сказка о Попе и о работнике Балде | 1 | Работа над сказкой | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 13 | | | Обобщённый урок по творчеству А.С.Пушкина | 1 | Работа над творчеством А.С.Пушкина | Беседа по вопросам. |
| 14 | | | Михаил Юрьевич Лермонтов «Смерть поэта» | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 15 | | | М.Ю. Лермонтов «Парус» «Сосна» | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 16 | | | Песня про царя Ивана | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------------------------------------|--|
| | | | Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | | м | выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 17 | | | Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | 1 | Работа над произведе ние м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 18 | | | Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | 1 | Работа над произведе ние м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 19 | | | Иван Андреевич Крылов Басня «Волк на псарне» | 1 | Работа над басней | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 20 | | | Басня «Осёл и соловей» | 1 | Работа над басней | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 21 | | | Николай Алексеевич Некрасов | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 22 | | | «Размышления у парадного подъезда» | 1 | Работа над произведе ние м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 23 | | | «В полном разгаре» | 1 | Работа над произведе ние м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---------------------------|---|
| 24 | | | «Мороз красный нос» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 25 | | | «Русские женщины» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 26 | | | Иван Саввич Никитин Биография поэта | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 27 | | | «Русь» | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 28 | | | «Утро на берегу озера» | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 29 | | | Иван Сергеевич Тургенев «Муму» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 30 | | | «Муму» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 31 | | | «Муму» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 32 | | | «Муму» | 1 | Работа над | Совершенствование |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-----------------------------------|--|
| | | | | | произведение м | техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 33 | | | «Муму» | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 34 | | | Лев Николаевич Толстой «После бала» | 1 | Работа над произведе нием . | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 35 | | | «После бала» Л.Н.Толстой | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 36 | | | Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия» | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 37 | | | Владимир Галактионович Короленко «Слепой музыкант» | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 38 | | | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 39 | | | «Слепой музыкант» В.Г.Короленко | 1 | Работа над произведе нием | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |

| | | | | | | |
|----|--|--|--|---|-------------------------------------|---|
| 40 | | | Максим Горький «Макар Чудра» М. Горький | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 41 | | | Внеклассное чтение произведений М. Горького | 1 | Работа по произведениям М. Горького | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 42 | | | Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль» | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 43 | | | «Пороша» С.А.Есенин | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 44 | | | «Отговорила роща золотая» С.А.Есенин | 1 | Работа над стихотворением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 45 | | | Андрей Платонович Платонов «Разноцветная бабочка» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 46 | | | Алексей Николаевич Толстой «Русский характер» | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 47 | | | «Русский характер» А.Н.Толстой | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 48 | | | «Русский | 1 | Работа над | Совершенствование |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|------------------------------|--|
| | | | характер» А.Н.Толстой | | произведе м | техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 49 | | | Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 50 | | | Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 51 | | | «Телеграмма» К.Г.Паустовский | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 52 | | | Рувим Исаевич Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 53 | | | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 54 | | | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 55 | | | «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И.Фраерман | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 56 | | | Лев Абрамович | 1 | Работа над | Совершенствование |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|------------------------------|--|
| | | | Кассиль «Пекины бутсы» Л.А.Кассиль | | биографией | техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 57 | | | «Пекины бутсы» Л.А.Кассиль | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 58 | | | «Пекины бутсы» Л.А.Кассиль | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 59 | | | Александр Трифонович Твардовский «Василий Тёркин» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 60 | | | Василий Макарович Шукшин «Гринька Малюгин» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 61 | | | «Гринька Малюгин» В.М.Шукшин | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 62 | | | Виктор Петрович Астафьев «Далёкая и близкая сказка" | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 63 | | | «Далёкая и близкая сказка" В. П. Астафьев | 1 | Работа над произведе м | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 64 | | | Радий Петрович | 1 | Работа над биографией. | Совершенствование техники чтения, |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--------------------------------------|---|
| | | | Погодин «Алфред» | | Работа над произведением | выразительное осмысленное чтение. Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 65 | | | «Алфред» Р.П.Погодин | 1 | Работа над произведением | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 66 | | | Алексей Александрович Сурков Биография «Родина» | 1 | Работа над биографией | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |
| 67 | | | Проверка техники чтения | 1 | Техника чтения | Выразительное осмысленное чтение |
| 68 | | | Внеклассное чтение стихотворений А.А.Суркова | 1 | Работа по стихотворениям А.А.Суркова | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа |